



PROGRAMA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UESC - PROIC 2023-2024
EDITAL 049/2024

BAREMA DO ORIENTADOR

1. Pontuação Docente/Pesquisador		UNID	
1	Bolsa de Produtividade CNPq – PQ/DT Vigente	5,0	
2	Docente coordenador de projeto de pesquisa* com fomento externo	4,0	
3	Docente coordenador de projeto de pesquisa* com fomento interno	3,0	
4	Docente coordenador de projeto de pesquisa* aprovado sem fomento	2,0	
5	Docente com participação em projeto de pesquisa*	1,0	
6	Bolsista doutor (PRODOC, DCR, DCT, PósDoc, etc.) vinculado a UESC e/ou cadastrado na PROPP.	1,0	
PONTUAÇÃO MÁXIMA PERMITIDA NESTE ITEM: 40 PONTOS			
PONTUAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA NESTE ITEM: 1 PONTO			
<i>*Serão contabilizados somente projetos cadastrados na PROPP</i>			
2. Produção			
2.1. Publicações			
7	Artigo publicado em periódicos Qualis A*	3,0	
8	Artigo publicado em periódicos Qualis B	1,5	
9	Artigo publicado em periódicos Qualis C, artigo sem Qualis e artigos aceitos para publicação	1,0	
10	Livro publicado com ISBN na área de conhecimento	2,0	
11	Capítulo de livro ou revista temática com ISBN na área de conhecimento.	1,0	
12	Organização ou edição de livro com ISBN na área de conhecimento	1,0	
<i>*Será considerado o Qualis (2017-2020) do periódico; Anais de eventos qualificados pela CAPES em áreas específicas serão qualificados com a pontuação de artigo (ex.: Ciência da Computação)</i>			
2.2 Outras Publicações			
13	Artigo ou trabalho completo publicado em anais de eventos	1,0	
14	Resumo (simples ou expandido) publicado em anais de eventos	0,5	
15	Tradução de livro com ISBN na área de conhecimento	2,0	
16	Tradução de capítulo de livro com ISBN na área de conhecimento	1,0	
2.3 Produção Artística e Cultural na área de conhecimento			
17	Apresentação de obra artística - concerto, show, recital de ópera, exposição, mostra, performance, instalação, direção de espetáculo teatral, produção/apresentação de programa de rádio ou TV.	1,0	

18	Criação de obra artística – composição musical, gravação e/ou produção sonora, produção de espetáculo teatral, atuação como intérprete, direção de cenografia e/ou coreografia, redação de peça teatral, elaboração de vídeo e fotografia.	3,0	
19	Produção de evento artístico/cultural – organização de exposição, mostra de filmes, eventos culturais.	2,0	
2.4 Produção técnica na área de conhecimento			
20	Programas de computador com registro	3,0	
21	Programas de computador sem registro	2,0	
22	Produtos ou Processos (Patente depositada)	2,0	
23	Produtos ou Processos (Patente concedida)	5,0	
PONTUAÇÃO MÁXIMA PERMITIDA NESTE ITEM: 100 PONTOS PONTUAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA NESTE ITEM: 4 PONTOS			
3. Capacidade de formação de recursos humanos em pesquisa			
24	Orientação de Doutorado orientada e concluída	5,0	
25	Coorientação de Doutorado orientada e concluída	3,0	
26	Orientação de Mestrado orientada e concluída	3,0	
27	Coorientação de Mestrado orientada e concluída	2,0	
28	Monografia de Curso de Especialização orientada e concluída	2,0	
29	Monografia ou trabalho de conclusão de Curso de Graduação orientada e concluída	2,0	
30	Iniciação Científica orientada e concluída	2,0	
31	Supervisão (Pós-doutorado, PRODOC, DCR, DTR) concluída	3,0	
32	Orientação de Doutorado em andamento	3,0	
33	Orientação de Mestrado em andamento	2,0	
34	Iniciação Científica em andamento	1,0	
35	Supervisão (Pós-doutorado, PRODOC, DCR, DTR) em andamento	1,5	
PONTUAÇÃO MÁXIMA PERMITIDA NESTE ITEM: 60 PONTOS PONTUAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA NESTE ITEM: 5 PONTOS			
PONTUAÇÃO MÍNIMA TOTAL EXIGIDA: 10 PONTOS			